

ODDCONTINENT

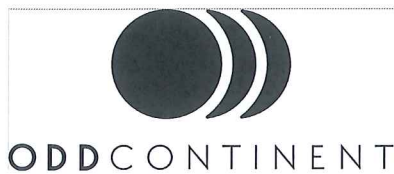
JAARVERSLAG 2014

STICHTING ODD Continent te Amsterdam, opgericht 28 februari 2013

ODD Continent heeft ten doel het mogelijk maken van podiumkunstproducties voornamelijk gericht op innovatieve samenwerkingsverbanden op het gebied van opera, dans en theater, in samenwerking met nationale of internationale partners, alsmede het artistieke werk te ontwikkelen, te onderwijzen, uit te dragen, te publiceren, ten gehore te brengen, te exploiteren en al hetgeen daarmee verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin.

HOMEBOEDY, de eerste productie van ODD Continent, ging op 18 september 2014 in première in de grote zaal van Stadsschouwburg Amsterdam. Deze grootschalige productie is mogelijk gemaakt door samenwerking met Het Nationale Ballet, Noord Nederlands Toneel, Stadsschouwburg Amsterdam, Schouwburg Het Park Hoorn en Kytopia. **HOMEBOEDY** trok in totaal 7014 bezoekers en veel van de voorstellingen rond het land waren uitverkocht.

HOMEBOEDY is een enorm leerproces voor ODD Continent geweest in het simultaan faciliteren van drie zeer verschillende kunstvormen en in het tot stand te brengen van een grote theaterproductie.



Financiën 2014:

De activiteiten in 2014 betreffen de voorbereidingsperiode, drie try-outs en de eerste seven voorstellingen van HOMEBOY. Vijf voorstellingen hebben in januari 2015 plaatsgevonden en het project is in april 2015 met een projectafrekening met de betreffende subsidiegevers en sponsors afgewikkeld. Het totale resultaat van HOMEBOY bedroeg € 2.376 positief. Hiervan was € 3.071 negatief verantwoord in jaarrekening 2014 en € 5.447 in jaarrekening 2015.

Amsterdam, 17 juni 2015

Michiel Nannen
Penningmeester

Lambrecht Wessels
Voorzitter

Het bestuur van ODD Continent bestaat uit:

Michiel Nannen, Penningmeester

Lambrecht Wessels, Voorzitter

Directie:

Malcolm Rock, Artistiek Directeur

Anu Viheriäranta, Executive Producer

Aan bestuur en directie van
Stichting ODD Continent

Amsterdam, 31 maart 2015

Betreft: projectafrekening "Homebody"

Geacht bestuur, beste directie,

Ingevolge uw opdracht hebben wij, aan de hand van de door ons gevoerde administratie en de verdere door u verstrekte gegevens, de jaarrekening 2014 van Stichting ODD Continent samengesteld.

Wij vertrouwen erop hiermee aan de opdracht te hebben voldaan. Indien nodig zijn wij graag bereid nadere toelichting te verstrekken.

Administratiekantoor Stichting ASK,

Elsbeth Huist
directeur

L.W. MN

inhoud

voorwoord

de balans

de functionele exploitatierekening

grondslagen van waardering en resultaatbepaling

toelichting afwijkingen begroting en resultaat

toelichting op de balans

toelichting op de functionele exploitatierekening

bijlage 1: prestatieoverzicht

L.W. 

voorwoord

algemeen

Stichting ODD Continent is opgericht op 28 februari 2013. Eind 2014 hebben de eerste activiteiten plaatsgevonden. Het betreft de productie "Homebody 2014-2015" een co-productie van Het Nationale Ballet, Noord Nederlands Toneel en Kytopia. Er hebben drie try-outs en 12 voorstellingen plaatsgevonden in de periode van 31 augustus 2014 tot en met 31 januari 2015. Deze jaarrekening is de eerste jaarrekening van de Stichting en is opgesteld over kalenderjaar 2014. Het project "Homebody 2014-2015" is in april 2015 met een projectafrekening met de betreffende subsidiegevers en sponsoren afgewikkeld.

verdeling baten en lasten 2014 en 2015

Er hebben in 2014 3 try-outs en 7 voorstellingen plaatsgevonden. In 2015 zijn er 5 voorstellingen geweest. De subsidie AFK is voor 100% meegenomen in de jaarrekening 2014 omdat de voorstellingen in Amsterdam allemaal in 2014 hebben plaatsgevonden. De overige bijdragen en subsidies zijn over 2014 en 2015 verdeeld in de verhouding respectievelijk 2/3 en 1/3.

projectafrekening "Homebody 2014-2015"

Het totale resultaat van project "Homebody 2014-2015" bedraagt € 2.376 positief. Hiervan wordt € 3.071 negatief verantwoord in jaarrekening 2014 en € 5.447 positief in jaarrekening 2015.

subsidies en bijdragen "Homebody 2014-2015"

	<u>jaarrek.</u> <u>2014</u>	<u>jaarrek.</u> <u>2015</u>	<u>totaal</u>
subsidie Fonds Podiumkunsten	€ 45 000	€ 22 500	€ 67 500
subsidie Amsterdams Fonds voor de Kunst	35 000	0	35 000
SNS reaal fonds	16 700	8 300	25 000
BNG Cultuurfonds	6 600	3 400	10 000
kfHein, fonds	3 400	1 600	5 000
Prins Bernhard Cultuurfonds	13 300	6 700	20 000
	<u>€ 120 000</u>	<u>€ 42 500</u>	<u>€ 162 500</u>

algemene reserve

De algemene reserve per 31 december 2014 bedraagt € 3.071 negatief. Omdat het project "Homebody" doorloopt in 2015 en een positief resultaat vertoont zal de verwachting zijn dat het negatief saldo van de algemene reserve in 2015 zal worden ingelopen.

bestuur

Stichting ODD Continent heeft een onbezoldigd bestuur.

de balans per 31 december 2014

<u>ACTIVA</u>	<u>2014</u>
<u>vlottende activa</u>	
vorderingen	€ 41 463
liquide middelen	<u>36 358</u>
totaal vlottende activa	€ 77 821
<u>totale activa</u>	€ 77 821
<u>PASSIVA</u>	<u>2014</u>
<u>eigen vermogen</u>	
algemene reserve	€ -3 071
totaal eigen vermogen	€ -3 071
<u>kortlopende schulden</u>	<u>€ 80 892</u>
<u>totale passiva</u>	€ 77 821

WV L.W

de functionele exploitatierekening 2014

<u>BATEN</u>	<u>2014</u>
publieksinkomsten	€ 60 407
sponsoring	€ 17 500
subsidies uit publieke middelen	
subsidie Fonds Podiumkunsten	€ 45 000
subsidie Amsterdams Fonds voor de Kunst	35 000
totaal subsidies uit publieke middelen	<u>€ 80 000</u>
bijdragen uit private middelen	
SNS reaal fonds	€ 16 700
BNG Cultuurfonds	6 600
kfHein, fonds	3 400
Prins Bernhard Cultuurfonds	13 300
totaal bijdragen uit private middelen	<u>€ 40 000</u>
co-productiebijdragen	€ 80 400
TOTAAL DER OPBRENGSTEN	<u><u>€ 278 307</u></u>
<u>LASTEN</u>	
activiteitenkosten	
voorbereiding	€ 194 469
uitvoering	64 257
totaal activiteitenkosten	<u>€ 258 726</u>
publiciteit en marketing	€ 13 264
algemene bedrijfslasten	€ 9 388
TOTAAL DER KOSTEN	<u><u>€ 281 378</u></u>
SALDO uit gewone bedrijfsvoering	<u><u>€ -3 071</u></u>
rentebaten	€ 0
EXPLOITATIERESULTAAT	<u><u>€ -3 071</u></u>

W/L.W

grondslagen van waardering en resultaatbepaling

balans

overlopende activa en passiva

De vorderingen, de schulden, de liquide middelen en de overlopende activa en passiva zijn opgenomen tegen nominale waarden.

exploitatiekening

De beheerlasten, de activiteitenlasten, de opbrengsten en de bijdragen worden toegerekend aan de periode waarin deze baten en lasten betrekking hebben.

de toelichting op de balans per 31 december 2014

<u>ACTIVA</u>	<u>2014</u>
<u>vorderingen</u>	
omzetbelasting	€ 13 663
nog te ontvangen subsidies 2014	27 800
totaal vorderingen	<u>€ 41 463</u>
<u>liquide middelen</u>	
Triodos Bank	<u>€ 36 358</u>
<u>PASSIVA</u>	
<u>algemene reserve</u>	
algemene reserve per 1 januari	€ 0
resultaat boekjaar	<u>-3 071</u>
totaal algemene reserve	<u>€ -3 071</u>
<u>kortlopende schulden</u>	
crediteuren	€ 7 361
nog te betalen kosten	48 981
vooruit ontvangen subsidie	<u>24 550</u>
totaal kortlopende schulden	<u>€ 80 892</u>

MNLW

de toelichting op de functionele exploitatierekening 2014

<u>BATEN</u>		<u>2014</u>
<u>publieksinkomsten</u>		
uitkoopsommen binnenland	€	11 530
recettes binnenland		46 050
auteursrechten binnenland		2 827
totaal publieksinkomsten	€	60 407
<u>sponsoring</u>		
Huisman Equipment BV	€	17 500
<u>subsidies uit publieke middelen</u>		
subsidie Fonds Podiumkunsten	€	45 000
subsidie Amsterdams Fonds voor de Kunst		35 000
totaal subsidies uit publieke middelen	€	80 000
<u>bijdragen uit private middelen</u>		
SNS reaal fonds ontvangen in 2014	€	16 700
BNG Cultuurfonds		6 600
kfHein, fonds		3 400
Prins Bernhard Cultuurfonds		13 300
totaal bijdragen uit private middelen	€	40 000
<u>co-productie bijdragen</u>		
<i>Het Nationale Ballet</i>		
repetitieruimte	€	8 000
dansers en producent	2/3 deel	43 000
totaal Het Nationale Ballet	€	51 000
<i>Het Noord Nederlands Toneel</i>		
actrice en artistieke ondersteuning	2/3 deel	€ 13 400
<i>Kytopia</i>		
muziekstudio huur	€	5 000
<i>ODD</i>		
research & dramaturgie	€	4 500
balletmeester		3 000
fondsenwerving		3 500
totaal ODD	€	11 000
totaal co-productiebijdrage	€	80 400

L.W.

de toelichting op de functionele exploitatierekening 2014

<u>LASTEN</u>	<u>2014</u>
<u>activiteitenkosten: voorbereiding</u>	
<i>personele lasten voorbereiding</i>	
regie en libretto	€ 15 000
research en dramaturgie	8 500
compositie	15 000
choreografie	15 000
ontwerpers	1 700
artistieke ondersteuning voorbereiding	3 400
uitvoerend personeel voorbereiding	37 700
techniek voorbereiding	31 400
productie voorbereiding	5 000
fondswerving en PR voorbereiding	6 500
bedrijfsbeheer ODD voorbereiding	7 500
vertaling	1 500
overige personeelskosten activiteiten	0
<i>totaal personele lasten voorbereiding</i>	<u>€ 148 200</u>
<i>voorbereiding</i>	
decor & rekwisieten & kostuums	€ 12 619
techniek voorbereiding	804
reiskosten artiesten en techniek voorbereiding	5 801
sejour artiesten en techniek voorbereiding	3 753
transport decor	3 578
huur repetitieruimte	8 000
huur muziekstudio	5 000
techniekkosten montage	6 087
overig materieel voorbereiding	647
<i>totaal voorbereiding</i>	<u>€ 46 269</u>
totaal activiteitenkosten: voorbereiding	<u><u>€ 194 469</u></u>

MA/LW

de toelichting op de functionele exploitatierekening 2014

<u>LASTEN, vervolg</u>	<u>2014</u>
<u>activiteitenkosten: uitvoering</u>	
<i>personele lasten uitvoering</i>	
uitvoerend personeel	€ 32 850
balletmeester	3 000
technici	0
kostuum en grime	500
bedrijfsvoering ODD uitvoering	219
PR medewerker	1 000
overig personeel activiteiten	0
overige personeelskosten activiteiten	0
<i>totaal personele lasten uitvoering</i>	<u>€ 37 569</u>
<i>uitvoering</i>	
auteursrechten uitvoering	€ 7 356
techniek uitvoering	15 050
muziek/film/band	240
kap & grime	80
reiskosten artiesten en techniek uitvoering	1 976
sejour artiesten en techniek uitvoering	786
verblijf techniek	0
transport decor en opslag	1 200
overig materieel uitvoering	0
<i>totaal uitvoering</i>	<u>€ 26 688</u>
totaal activiteitenkosten: uitvoering	<u>€ 64 257</u>

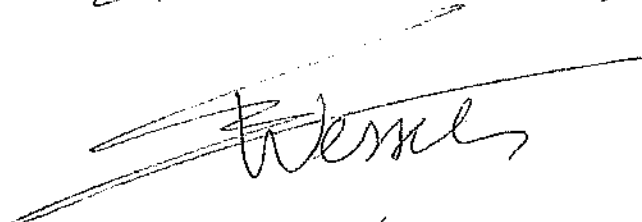
 L.W

de toelichting op de functionele exploitatierekening 2014

<u>LASTEN, vervolg</u>	<u>2014</u>
<u>publiciteit en marketing</u>	
marketing (inclusief premiere kosten)	€ 13 264
overige publiciteitskosten	<u>0</u>
totaal publiciteit en marketing	<u>€ 13 264</u>
 <u>algemene bedrijfslasten</u>	
organisatiekosten, accountant, verzekeringen etc.	€ 9 388
overige algemen bedrijfslasten	<u>0</u>
totale algemene bedrijfslasten	<u>€ 9 388</u>

Gezien & akkoord
Michiel Vliegenhart

10-06-2015
Amsterdam

Gezien & akkoord
Lambrecht Wessels

5-6-2015
Oslo

bijlage 1: prestatieoverzicht

datum	plaats	aantal bezoekers	
31.08.2014	Stadsschouwburg Amsterdam	200	try out
07.09.2014	Lucent Danstheater Den Haag	200	try out
14.09.2014	Schouwburg Het Park Hoom	230	
18.09.2014	Stadsschouwburg Amsterdam	398	première
19.09.2014	Stadsschouwburg Amsterdam	548	
20.09.2014	Lucent Danstheater Den Haag	388	
21.09.2014	Lucent Danstheater Den Haag	273	
24.09.2014	Parktheater Eindhoven	857	
26.09.2014	Wilminktheater Enschede	253	
01.10.2014	Theaters Tilburg	826	
23.01.2015	Stadsschouwburg Haariem	383	
24.01.2015	Theater de Spiegel Zwolle	757	
28.01.2015	Stadsschouwburg Utrecht	953	
30.01.2015	Stadsschouwburg Groningen	709	
31.01.2015	Schouwburg Het Park Hoom	397	
		<hr/>	
		7 372	

M.L.W